

平成28年度 新潟市秋葉区文化会館 事業報告書

No.	区分	企画	会場	内容	入場者数	時期
1	鑑賞	大谷康子ヴァイオリンコンサート	ホール	会館3周年の日に、ヴァイオリン・大谷康子さんとピアノ・金子三勇士さんの二人が、軽やかなトークを交えながら公演を行いました。聞き馴染みのあるクラシック曲だけでなく、それぞれの卓越した技術が映える名曲を演奏いただき、来場者から再演を望む声が多く出されていました。	325人	平成28年9月21日(水)
2	鑑賞	新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団 第3回定期演奏会	ホール	ベートーヴェンの交響曲「田園」をメインに、当館アーティストアーカイブス登録アーティスト品田真彦氏によるモーツァルトのピアノ協奏曲も組合せたプログラムを進めました。終演後には、指揮者・磯部省吾氏と当館館長によるアフタートークを開催しました。	262人	平成28年9月4日(月)
3	鑑賞	LFJ関連事業 フォリエが歌うナチュール ～合唱曲に詠み込まれた自然～	ホール	ラ・フォル・ジュルネ新潟2016プレ公演開催をきっかけに、フォリエ初の年2回の公演に挑戦しました。ほぼ満員となった来場者からは「すばらしかった」との感想をいただいたほか、公演後に、新たな参加者が団員に加わる等、活動及びファン層の拡大を図ることができました。	432人	平成28年4月3日(日)
4	鑑賞	クラシック入門コンサート ～0歳から楽しめるコンサート～	ホール	未就学児と保護者にとともに楽しんでもらおうと、新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団の定期公演前日に、メンバーから出演者を選抜して開催しました。演奏曲は、ジブリ映画の曲や楽器の楽しさが伝わる曲から選曲し、家族連れの出場者たちが、楽しそうに、手をたたいたり、一緒に歌ったりする姿が見られました。	305人	平成28年9月3日(日)
5	鑑賞	佐藤ひらりクリスマスコンサート	ホール	新津ライオンズクラブ発足50周年、ライオンズクラブ国際協会100周年記念事業として、チャリティーコンサートとして開催されました。チケットは公演3日前に完売し、当日も20件を超える問い合わせが入るなど、地域から高い関心が寄せられました。	387人	平成28年12月23日(金・祝)
6	鑑賞	[幼児招待企画] 5才になったらホールへ行こうvol.4	ホール	これまで「5才児」のみを募集の対象としていましたが、今回は「未就学児」に拡大して、2回公演を行いました。人気キャラクターたちが来場者といっしょに歌っておどるステージで、キャラクターたちが客席に入ったり掛け合いの時間があるなど、密度の濃い内容で行われました。	1,016人	平成28年7月30日(土)
7	鑑賞	健康・自立フォーラム～秋葉区発 健康・自立のひと・まち・みらい～	ホール	新潟薬科大学が、学生が取り組んでいる「健康・自立セミナー」に関する展示やフォーラムでの事例紹介、秋葉区健康福祉課が、ロコモティブシンドローム予防の展示と「体験型食事バランス診断」「一酸化炭素計測」、会館が講演を開催し、それぞれ意識啓発の機会を提供しました。	286人	平成28年7月2日(土)
8	鑑賞	弥生あきは寄席 桂米團治独演会 (ワークショップ付)	ホール 練習室1	県内で多く開催されている江戸落語を中心とした落語会と差別化を図り、上方落語の楽しさを知っていたらと、2年続きの開催とし、今回もワークショップを併催しました。来場者からは大変好評をいただきましたが、高座、ワークショップともに集客に課題を残す結果となりました。	322人 (15人)	平成29年3月20日(月・祝)
9	鑑賞	第3回うたとおどりと郷土芸能の祭典	ホール	今回から、秋葉区文化会館も実行委員会に加わる形で開催しました。多くの方に入場してもらおうと、2日間の開催、またチケットも低廉な金額ながら有料としましたが、両日もチケットは早い段階で完売となりました。その一方で、チケットが出演者に偏り、客席は空席が散見されました。	813人	平成28年4月29日(金・祝)、 30日(土)
10	鑑賞	秋葉区高校演劇フェスティバル関連事業 第2回秋葉区高校演劇発表会	ホール	舞台に立つ機会が少ない高校演劇部に、本番に近い環境で経験を積んでもらおうと、県央地域を中心とした6校の参加で開催(うち1校は公演せず受付等を担当)しました。今回はプロの演出家による講評を行うことで、参加各校の演劇技術向上を図りました。	350人	平成29年2月12日(日)
11	鑑賞	文化庁 平成28年度優秀映画鑑賞推進事業 現在に蘇る木下監督作品映画上映会	ホール	文化庁と国立近代美術館フィルムセンターが提供する事業に参加し、「喜びも悲しみも幾歳月」など4本の木下恵介監督作品を上映し、「自分の青春時代の俳優さんが最高」「懐かしい映画ありがとうございます」。また良い映画がみたいです」等の声が寄せられました。	415人	平成28年10月15日(土)、 16日(日)
12	普及	市民スタッフ養成講座 演劇舞台づくり体験講座	ホール	アーティストアーカイブス登録者で三条市の市民劇団の演出家、岡田美香氏を講師に、1日目は①基礎編(舞台の知識)②実践編(平台等を扱う)③応用編(基本舞台をつくる)までとして、2日目に④照明と⑤講座完結編として、演劇公演の仕込からパラスまで一連の流れを体験しました。	54人	平成28年8月13日(土)、 20日(日)
13	普及	ワンコインコンサート① ポップス	ホール	小林颯さんが出演し、ワンコインコンサートでは初めてポップスのコンサートを開催しました。地域出身のアーティストを応援したいという、演者の既存の協力者の後押しもあり、これまでのワンコインコンサートに比べて、少し若い世代も来場している姿が見られました。	419人	平成28年5月8日(日)
14	普及	ワンコインコンサート② ヴァイオリン	ホール	秋葉区出身のバイオリニスト加藤礼子さんが、分かりやすく曲紹介を行いながら演奏しました。クラシック、舞台上のみの演奏にこだわらず、アンコールでは客席での演奏も披露する等、来場者の少しの驚きと大きな満足感を引き寄せていました。	351人	平成28年8月27日(日)
15	普及	ワンコインコンサート③ パーカッション	ホール	大越玲子さんと倉澤桃子さんが出演し、打楽器だけのコンサートをを行いました。ステージ上にいくつもの楽器を用意し、その音色を聴かせるだけでなく、解説を加えたり、段ボールや床等、楽器を使わない演奏を披露する場面もあり、来場者を惹きつけていました。	313人	平成28年11月5日(土)
16	普及	ワンコインコンサート④ ソプラノ	ホール	秋葉区出身のソプラノ歌手根来加奈さんと、根来さんとともに大学で指導を行う田中幸治さんが出演し、クリスマスにあわせたコンサートを行いました。「地元こんなステキな方がいることに感激」「本物のステージに感動しました」等の感想が多く寄せられました。	476人	平成28年12月18日(日)
17	普及	[アウトリーチ①] 学校鑑賞教室 (小中学校)	新津第一中学校 新津第一小学校	ジブリの楽曲やお馴染みの曲に加え、リクエスト曲、楽器紹介、校歌をピアノと三味線で編曲するなど、パリエーションに富むプログラムで、校歌の演奏に合わせて合唱するなど、生徒や児童もリラックスしながら興味深く演奏に聴き入る姿が見られました。	生徒580名 保護者16名 6年生78名	平成28年6月14日(火)
18	普及	[アウトリーチ②] 学校鑑賞教室 (薬科大)	新潟薬科大学 新津駅東キャンパス APPホール	産官学連携で街中活性化に取り組む中、帰宅途中の社会人、日頃APPホールを利用する区民、高校生、商店街で働く人々、薬科大の学生等を対象に、打楽器とフルートのミニコンサートを開催しました。学生、大学、住民、商店街それぞれが力を出し合い、来場者から好評をいただきました。	50名	平成28年11月2日(水)
19	普及	[アドバイザー委員会企画] 秋葉の舞台で遊ぼう！公演vol.3	ホール	ミュージカル風の民話劇(小学生を中心としたもの)、新津南高校演劇部による民話劇、そして合唱の構成で、9月より演技等のワークショップを開始しましたが、全員が揃って練習できたのは3月になってからという厳しい状況でした。しかし公演を見事にやり、来場者出演者双方から「素晴らしかった。とてもよかった」との声を多くいただきました。	421名	平成29年3月25日(土)
20	普及	[秋葉区演劇フェスティバル] 劇団ロロ 公演	ホール	舞台設営時間・上演時間など、すべて高校演劇の大会ルールに沿った仕様で進め、開演時の演出・脚本家が前説、また、第一部、第二部ともに舞台設定を観客に見せながら進行し、来場した高校生らから「参考になった」との感想が聞かれました。	242人	平成29年1月9日(月・祝)
21	普及	[施設開放事業] 秋葉のホールであなともピアニスト	ホール	機能維持上必要なメンテナンスの一環として、これまで区だより等で弾き手の募集を行っていましたが、今年度から自主事業として参加者を募集して行いました。当初の想定より多くの参加者を集め、参加者からはとても好評をいただきました。	277人	通年
22	創造	[創作プロジェクト] レジデンス合唱団フォリエ	ホール	4月公演を経て60名の入団者を数えるようになり、全員が揃う機会こそ少ない状況でしたが、毎回の練習も50名以上が参加してレッスンを行いました。定期公演では、荒天の影響を受けた前日に比べて100名ほど多くの来場者が訪れ、「回を重ねるごとに完成度が高くなっている」「どの曲も丁寧に楽しそうに歌われていて、一緒に声を出したくなった」等、高い評価をいただきました。	団員60人 定期演奏会 378人	平成29年1月6日(金)
23	交流	[地域の魅力発見事業] 街中探検隊	練習室1 野外	1回目は小須戸の町屋の特徴や町の歴史を学び、町屋巡りをしながら撮影、2回目はそれぞれが撮影した写真のほか持参した秋葉区の見どころをおさめた写真について、講師から講評を受け、また参加者同士で意見交換を行いました。	30人	平成28年7月24日(日)、 8月7日(日)
24	交流	[青少年育成事業] 子ども記者育成講座	練習室1 野外	1日目に新聞の基礎知識、取材先の新潟薬科大学についての下調べ等を行って、新聞の仕組みやニュースとは何かを学んだ後、2日目に新潟薬科大学新津駅東キャンパスを取材して、原稿を作成、3日目に、原稿を校正して、記事を完成させました。	48人	平成28年8月2日(火)、 4日(木)、5日(金)
25	交流	[花作りプロジェクト] 市民ガーデンを作ろう	練習室1 館外	プランターの植栽や水遣りなどボランティアの活動に支えられながら取り組みました。館内(グリーンボックス)を鉢植えによる装飾のほか、駐車場両出入口2か所の芝生スペースをガーデンに作り替え、花壇づくり、植込み、花がら摘み、水遣り等を行いました。	34人	通年
26	交流	[文化活動者交流] 秋葉のアーティスト交流会	ホール 練習室1	ラ・フォル・ジュルネプレ公演開催をきっかけに来館した人などから、更に足を運ぶ機会としてもらい、あわせて、会館登録アーティストの宣伝・交流の場も兼ねようと、無料公演の場を設けました。5組が出演し、練習室1とホール客席の往来を自由とする等、普段とは違った楽しさを加えました。	412人	平成28年5月8日(日)
27	交流	[展示]	ロビー	団体でも個人でも展示可能として、手工芸の作品から、写真や絵画の展示、環境や生活に関する意識啓発、公演に関する展示、等様々な内容の展示を実施しました。	-	通年
28	交流	リトミック	練習室1	子どもに向けた音楽教育の場、保護者が子どもとの接し方を学んでいく場、そして参加者同士のコミュニケーションを深め、ママ友ができる、息抜きの場にもなるなどの付加価値も加え、子育て支援の一助となるよう実施しました。	のべ832人	平成28年9月27日(火)～ 平成29年3月7日(火) 全12回