

対象期間 令和6(2024)年度～令和13(2031)年度

# 新潟市 文化創造都市 ビジョン

概要版

点字版や音声版の資料も作成しておりますので、  
ご利用の方は新潟市文化政策課までご連絡ください。

編集・発行（令和6年3月）

新潟市文化スポーツ部文化政策課

〒951-8554 新潟市中央区古町通7番町1010番地 古町ルフル5階

電話：025-226-2623 FAX：025-226-0066

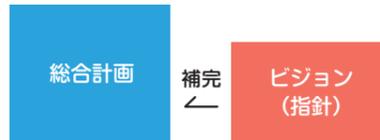
E-mail：bunka@city.niigata.lg.jp

新潟市文化創造都市ビジョンの詳細については、新潟市ホームページをご覧ください。



## 新潟市文化創造都市ビジョンの位置づけ

新潟市の文化芸術関連施策における基本理念と施策推進上の3つの視点を明らかにし、これらを効果的・効率的に推進するための指針となるものです。



本市の最上位計画「新潟市総合計画 2030」では、令和12(2030)年に目指す都市像が描かれており、その分野別計画である本ビジョンにおいては、文化芸術の観点から、そこに暮らす市民(\*)一人ひとりの姿を描いています。

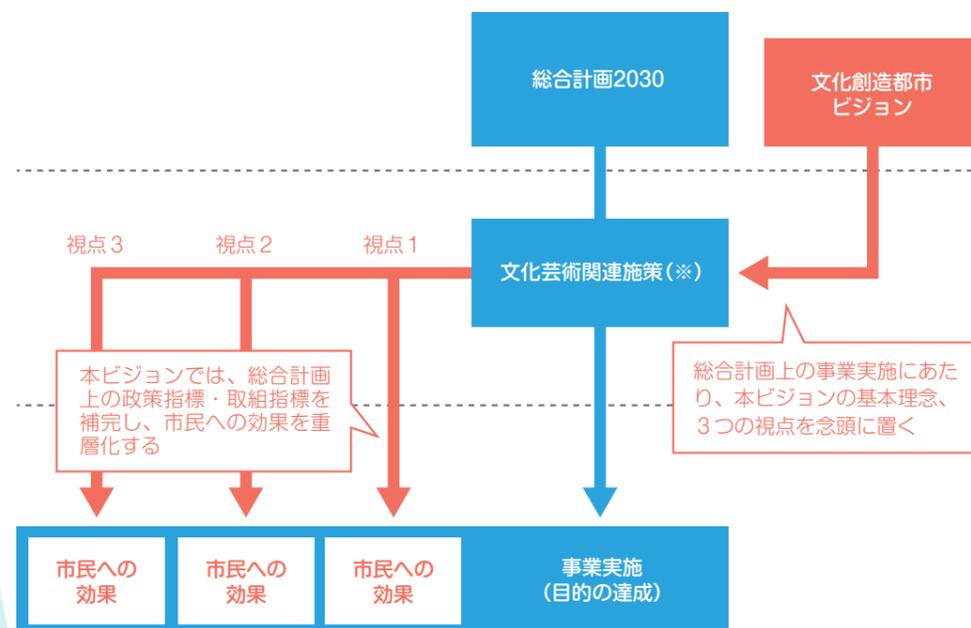
※市民…本ビジョンにおいては、大人や子ども、障がいの有無、文化芸術の関心の有無など、様々な人を含む総体を意味しています。

## 文化芸術がもたらす様々な効果

多様な価値を含む文化芸術は、市民の暮らしや地域における活動、民間企業による経済活動などにおいて、重層的な効果をもたらします。

例えば、総合計画における「文化芸術活動の活性化」(政策2 施策1)という目的のもと実施される事業は、目的を達成したのかどうかという結果だけではなく、実施過程において、参加者の心の豊かさを育むことや参加者間の交流(つながり)を生み出す、まち全体の活性化にも波及効果があるなど、その効果は様々に捉えることができます。

また、福祉や教育、まちづくり、観光、産業といった様々な分野において実施される事業についても、文化芸術と組み合わせることで、より効果が深まると期待されます。



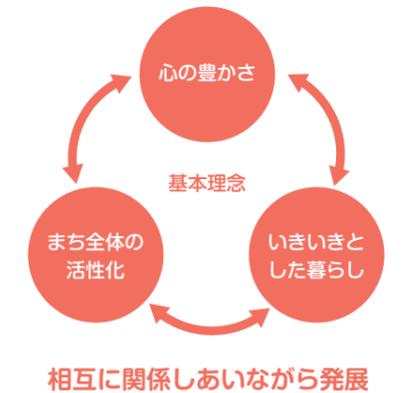
※文化芸術関連施策…文化芸術分野の施策に限らず、それ以外の分野の施策も広く含みます

## 基本理念と施策推進上の3つの視点

新潟市は、市民一人ひとりが文化芸術活動の主体であることを起点に、市民の文化芸術への興味関心が高まり、主体的に参画することを促します。加えて、文化芸術によって人と人が交わり、地域振興やまち全体の活性化につながっていくことを目指します。関係団体と協力・連携しながら、市民とともにビジョンを推進します。

### 基本理念

文化芸術によって育まれた、市民一人ひとりの心の豊かさやいきいきとした暮らしが、将来にわたってまち全体を活性化している



### 施策推進上の3つの視点及び将来像、期待される市民への効果

基本理念を具体化した3つの視点から、市民一人ひとりの将来像を設定します。総合計画上の文化芸術関連施策を進めるにあたって、3つの視点を念頭に置くことで、市民への効果を重層化し、将来像の実現にもつながります。

#### 施策推進上の3つの視点

#### 将来像

##### 心の豊かさ

文化芸術によって市民の感動や発見が引き出されている

市民一人ひとりが、

- 文化芸術の「受け手」であり、「つくり手」「担い手」でもあることを意識することで、自らの感性をより豊かに伸ばし、自分らしく表現している。
- 文化芸術への興味関心を高め、主体的・能動的な関わりを深めている。

市民への効果 市民の感受性や創造力、表現力が高まる / 市民の活動の可能性や視野が広がる

##### いきいきとした暮らし

文化芸術によって人と人がつながり、地域の豊かさが高まっている

市民一人ひとりが、

- 多様な価値観に触れ、他者と相互に感性や表現を交わすことで、自身の役割を見つけ、地域コミュニティやネットワークに積極的に参画している。
- 地域に根ざした文化や文化財等との各々の結びつきに気づき、学びを得ることで、地域の風景や風土、歴史を共有し、将来世代に引き継いでいる。

市民への効果 地域でつながる、愛好するものがつながる / 先人の築いた歴史的資産が次世代へと引き継がれる

##### まち全体の活性化

文化芸術によって市民が触発され、創造された新たな価値が、まち全体を活性化している

市民一人ひとりが、

- 新潟の特色ある文化に加え、個々の主体的な文化芸術活動をまちの魅力として誇りに思い大切にしている。
- 文化芸術を自在に活用し、活動や交流の幅を広げながら新たな価値を生み出している。

市民への効果 市民が新潟らしさを文化に見つけ、誇りに思う / 文化芸術が様々な場面で活用され、市民が日常的に文化芸術に親しんでいる