

世界文字書道代表作家招待展
～参加報告書～

「東アジア文化都市 2015 新潟市」実行委員会事務局

1 用務

世界文字書道代表作家招待展への出展

2 会場

韓国・世宗市 国立世宗図書館

3 事業概要

(1)趣旨

日中韓3か国の作品に加え、モンゴルなどの作品も展示し、より多くの文字による交流を図り、文字の類似性や相違性などを発見することで書道を通じ相互理解を深めることを目的とする。

(2)開催日

平成27年10月6日(火)～10月18日(日)

(3)展示内容

- ・漢文10点
 - ・日本文(かな文字)5点
 - ・内モンゴル文字5点
 - ・ウイグル文字5点
 - ・トンパ文字5点
 - ・イ族文字5点
 - ・女書文5点
 - ・ハングル39点
- 合計79点

(4)主催等

主催：(社)海東研書会

後援：世宗市国立世宗図書館

4 参加目的

2015年東アジア文化都市の書道交流事業として、韓国清州市で開催される書道展「日中韓文字で通じる」に先立ち、世宗市で開催される書道展に清州市書道展に出展する作品から5作品が特別展示されるもの。

作品の出展により、かな文字の文化を発信し相互理解を図るとともに、韓国内における新潟市の知名度の向上にも繋げる。

5 期間

平成27年9月17日(木)出荷～平成27年11月18日(水)帰着

※10月28日(水)から11月3日(火)まで清州市書道展へ出展。

6 出展作品

- ・若月久美子「新古今和歌集より4首」
- ・穂苺春露「石川啄木の一握の砂より」
- ・堀田一逕「良寛和歌集」

- ・成田沙夕「斎藤茂吉」
 - ・桑山戯魚「高村光太郎詩集『牛』より」
- 以上 5 作品

7 実施概要

来場者数：約 750 名



展示会場



テープカットの様子



展示の様子



観覧の様子



8 成果

モンゴル等東アジア文化都市以外の都市とも共同で展示することができ、より広い東アジア域内の文字文化の多様性を発信することができた。

また、韓国の書道協会との面識ができ、交流の幅が広がった。