

～福島潟のほとり、新たなSAKE造り～

ラグーンブリュワリー

話を聞いた人 田中 洋介さん

酒蔵ストーリー

令和3年に条件(海外への輸出用の日本酒に限る)付きで日本酒の製造免許が新規で取得可能となり、新潟県では初めてこの免許を取得した。日本家屋をリノベーションした酒蔵にはショップ、カフェが併設され、お酒以外にも北区のトマトを使ったソフトクリームなどが楽しめる。



左から丸山区長、田中さん

Q どのようなお酒を作っていますか

国内向けには、クラフトサケ(その他の醸造酒)を製造しています。海外用の日本酒しかないと思われることが多く、にいがた酒の陣でも、「日本で売れるようになったの?」と驚かれます。クラフトサケは日本でも買えます。

海外だけではなく、ここ北区でも商品を手に取っていただけるので、気軽にラグーンブリュワリーに来ていただきたいです。

クラフトサケって何?

日本酒との違いを簡単に言えば、クラフトサケは米以外の原料を米と一緒に発酵させたものです。

例えば、いちごやルンゲ、トマトなど

米がタンクで発酵しているところに副原料を入れます。後から副原料を入れたものはリキュールになります。

北区長が行く

新春特集号

北区酒蔵探訪

昨年12月に「伝統的造り」がユネスコ無形文化遺産に登録されました。

新春特別企画として、北区長がインタビューした北区の酒蔵の魅力をお届けします。

～100年の伝統を受け継ぐ～

株式会社 DHC酒造

話を聞いた人 岸田 宗子さん

酒蔵ストーリー

明治41年に北区で酒造りを開始。昭和25年に小黒酒造株式会社を設立。平成28年にDHCグループの一員となり、株式会社DHC酒造として新たにスタート。令和2年には古からの母屋を改装し、「越後の里 嘉山亭」をオープンした。

Q お酒造りのこだわりを教えてください

100%新潟県産のお米を使っており、中でも、越淡麗は北区の契約農家に作ってもらっています。

越淡麗は山田錦を目指して作られた品種で、コクがあり、喉越しがよくキレのあるお酒になります。酒米は、飯米より芯があり、お米を研磨するほど、上品な味わいになります。越淡麗を使用した大吟醸は65%も研磨して作っています。



左から岸田さん、丸山区長

～昔ながらの手造り蔵～

株式会社 越後酒造場

話を聞いた人 庭山 賢一さん 杜氏 西島 徹さん

酒蔵ストーリー

昭和7年10月に八田酒造場として創業。昭和17年に太平洋戦争のため休業したが、昭和29年10月に営業を再開した。昭和61年に株式会社組織に改め、株式会社越後酒造場とする。平成元年には新社屋が竣工。今もなお、昔ながらの方法で酒造りを行っている。

Q 北区で作るお酒の特徴は何ですか?

このあたりの水はミネラル分が非常に少なく、超軟水です。ミネラル分は麴のえさになるため、多いと発酵が早く進み、少ないと穏やかな発酵となり、雑味が少なくスッキリとした味わいになります。新潟で主流の淡麗辛口です。ただし、淡麗辛口のみではなく、濃醇な味わいの甘口のお酒も作るなど、幅広い好みに対応しています。また、福島潟マスコットキャラクター「クイクイ」をラベルにデザインしたカップ酒も新潟県限定で販売しています。



左から丸山区長、庭山さん、杜氏の西島さん

新年のご挨拶



北区長 丸山 寛

あけましておめでとうございます。健やかに新春をお迎えのことと、お慶び申し上げます。

昨年は元日に「令和6年能登半島地震」が発生し、本市でも多くの被害がありました。この折、地域の皆さまには避難所運営や避難の呼びかけ、支援制度の周知など、多くのご協力をいただき、心より感謝申し上げますとともに、地域コミュニティの重要性を改めて感じたところです。

北区では、「互近助力アップ」避難所運営支援事業を実施しており、区内8地区でモデル的にワークショップや防災訓練を行っております。令和7年度で全地区が終了する予定となっており、地域の皆さまのご協力に感謝申し上げます。引き続き、災害に強い北区を目指し、取り組みを進めてまいります。

さて、昨年は現「北区区ビジョンまちづくり計画」2年目の年であり、基本方針である「いきいきと心豊かに暮らせるまち」の実現に向け、出張児童館事業(どこでも児童館)に力を入れて取り組みました。これは、既存の施設を活用し、児童館のない地域へのサービスの拡充を図る事業です。利用者や学校、地域の皆さまから好評いただいております。子どもたちの居場所づくりを進めていきます。

本年も、区の将来像「潟と大河と日本海、水の恵みに生まれ、人と人がつながり、心豊かに支え合い、発展するまち」を目指し、区役所一丸となって取り組みます。新しい年が皆さまにとりまして幸多き年となりますことを祈念し、新年のご挨拶とさせていただきます。