



3 Please
左から 田沢詠司(ベース)、岡村和浩(スタッフ)、武澤洋平(ギター)、
村上勝行(ドラム)、穴沢充(ギター)、川根友也(ボーカル)

校三年生の五人組グループ「3 Please」。アメリカのロックバンドの曲を演奏しているそうだ。三階ホールは防音設備がない。機材関係について聞いてみると、そんなに大きな音量はないようだ。音に関する問題はあまり気にすることはなさそうだ。それから客集めについて聞いてみると、友達に話せばそれなりに来てくれると言う。なるほど、自分達が広い会

五月八日午後。この日は各楽器とボーカルの音量バランスの調整を行い、本番に備える。ドラムの村上君のお父さんも様子を見に来ている。とりあえず、ステージに上がり、各楽器のアンプが小さすぎて、いくら音量を調節してもドラムの音に負けてしまう。しかし、各楽器のアンプが小さすぎて、一曲演奏してみる。しかし、各楽器のアンプが小さすぎる。それでも、いくら音量を調節しても、いきなりやれた。この達成感は彼らにとつて今後の活動に大きな自信となつたと思ふ。

開演時間は午後一時三十分。会場には六十人ほどの観客が「3 Please」の登場を待っている。その中には親御さんの姿もちらほら。

一方、メンバー達は「うわ！」と叫び、ソワソワ、ジャバタ。そして開演の時がきた。

ホールの電気が消え、ステージに照明が灯る。メンバーが現れ、歓声があがる中、コンサートは始まつた！

まずスピード感のあふれる曲からスタート。観客もノリノリで、メンバーの顔から爽快な笑みがこぼれる。客席では、声援を送る子、ステージから客席へジャンプする子、メンバーラー達と一緒にになって若さが爆発している。

演奏時間は約一時間三十分。その中で、メンバー一人

によるトータルタイムもあり、熱気あふれる中、なごやかな

コンサートだ！そして次は

のコンサートを思い出してほしい。

中学三年生といえば、来年は高校生。別々の高校に行つても「3 Please」としての活動を続けてもらいたい。

いいし、何よりも、一人ひとりが音楽への情熱をずっとともち続けてもらいたい。

きっと彼らの心の中に、夢がかなつた時は公民館でのコンサートを思い出してほしい。

「アーバン・ムーン」大好きです。目が悪いので一人では行けませんが、又地先

前からリフト付きの新車になりました。かつていいですよ。

私はいろいろな仕事ができます。箱つくり、箸入れ、型どり、穴あけ、箱ののりつけなど何でも挑戦しています。

仕事ができると楽しいです。

コンサート終了後の彼らの顔は汗まみれで満足感に満ち

つてくる。村上君のお父さんは名残惜しそうにステージ

下へ下りた。

五月二十三日(日)。コンサート当日。午前中に最後のリハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

五月二十三日(日)。コン

サート当日。午前中に最後の

リハーサルを行う。

この前とは打つて変わつて、

各楽器の音量バランスがとれていて、音がすんなり耳に入

る。お、おい、本番は大丈夫か

「3 Please」。

やつた！皆で盛り上がつた

「3 Please Live」

</



「良寛詩」



坂井 スイさん

意図は淡々とした運筆で、自然の境地で成功したよ
うに思います。

書道部門で三名、写真部門で五名の方々が入選されました。

「語らい」



風間ヤミ工さん

店に通う途中、花園町の水沢さんのおばあちゃんと、のらねこ…。
すばらしいシャッターチャンスに感動してシャッターを切った中の1枚です。



【書道】
坂井スイさん(中央町三)
間野えり子さん(新保三)
菊地伸一さん(新町四)

風間正樹さん(新町二)
鳥倉秀衛さん(新保三)
吉井久好さん(新保三)

なお、作品紹介は八月号、九月号、十月号でおこないます。

第五十四回 県展入選
おめでとうございます

7月10日 親子チャレンジ教室 親子でジャズダンス&エアロビクスに挑戦。ダンスタジオの皆さん、指導ありがとうございました。



7月11日 初心者マリンスポーツ教室三川村にてカヌー、バナナボート、水上スキーワーを体験。楽しさを存分に味わいました。



8月のナイスクショット



7月26日 初心者社交ダンス教室開級式の後、パーティーを行いました。皆さん、いきいきとダンスをされました。

★九月のおもしろ雑学講座
テーマ 「明るい家庭作り」
のために

講師 荒木快英さん
(村松町人材育成さくらんど財団)
日時 9月10日(金)
午後7時30分~9時
会場 中央公民館二階会議室

★ふしぎな花「押し花体験教室」
押し花に興味のある方、お気軽に参加してください。
日時 9月11日(土)
午前10時~午後12時
会場 中央公民館視聴覚室
会費 3,500円(二回分)
自参する物 ゴミ袋、ピンセット
講師 阿部静恵さん
申込先 石黒雪子さん
主催 中央公民館
申込み〆切 八月二十七日

催し物ご案内

◆受付時間 午後1時~5時
◆電話番号 三八一三三〇〇
◆お名前は言わなくていいです。
○秘密は、固く守ります。

◆九月の相談日
三日(金)・十日(金)
十七日(金)・二十四日(金)

◆ふれあい電話相談
午後1時~5時
三八一三三〇〇
◆学校開放講座
の開級
今で六年目を迎える「学校開放講座」が、9月4日(土)より始まります。
日頃学べない専門知識をこの機会に学んでみてはどうでしょうか。多数の方の受講をお待ちしています。
※なお、チラシを配布いたしましたので、申し込み書を中心公民館へ持参してください。(八月二十五日〆切です)

県立新津南高等学校

◆受付時間 午後1時~5時
◆電話番号 三八一三三〇〇
◆お名前は言わなくていいです。
○秘密は、固く守ります。

◆九月の相談日
三日(金)・十日(金)
十七日(金)・二十四日(金)

◆ふれあい電話相談
午後1時~5時
三八一三三〇〇
◆学校開放講座
の開級
今で六年目を迎える「学校開放講座」が、9月4日(土)より始まります。
日頃学べない専門知識をこの機会に学んでみてはどうでしょうか。多数の方の受講をお待ちしています。
※なお、チラシを配布いたしましたので、申し込み書を中心公民館へ持参してください。(八月二十五日〆切です)

私は思う VOICE & VOICES 私は考える

文芸欄

私も、お陰様で…
先月の公民館報で「お陰様で…」という投稿記事を読ませて頂きました。

記事を読ませて頂きました。

私も町の奨学金制度を利用させて頂き、今年で返済が終わります。安月給サラリーマンの私にとって一年に十二万円の返済は、けっこうきつかった。

しかし、もっと大きかったのは私の両親だったでしょう。今は経済的に大きな迷惑は掛けていませんが、在学中の四年間は家計のやりくりにより始まります。

日頃学べない専門知識をこの機会に学んでみてはどうでしょうか。多数の方の受講をお待ちしています。

※なお、チラシを配布いたしましたので、申し込み書を中心公民館へ持参してください。(八月二十五日〆切です)

つかつた。

しかし、もっと大きかったのは私の両親だったでしょう。今は経済的に大きな迷惑は掛