



やったー!!

「まゆ玉作り&体験!」 NEWスポーツ、アジャタ!

こども創造塾 第5弾

1月8日小須戸地区ふれあい会館で「まゆ玉作り&体験!」NEWスポーツ、アジャタ」講座を開催しました。
この講座は公民館の「こども創造塾」の第5弾で、最初にまゆ玉の意味と作り方を講師の保科代志夫さんから教わりました。子どもたちは矢代田小学校地域教育コーディネーターの渡部規久子さんやおじいちゃん、おばあちゃんの手を借り半時間ほどでまゆ玉を完成させ、最後に皆で記念写真を撮りました。
続いて行われた「アジャタ体験」は、最初に講師の小見健雄さんから玉入れとの違いや試合方法などのルール説明がありました。準備運動の後、子どもたちは4チームに分かれトーナメント方式で試合を行い、チームワーク抜群のCチームが優勝しました。参加した子どもたちは初めての「アジャタ」に大喜びで試合を楽しんでいました。

「アジャタ」ってなんだ!

北海道の和寒町で生まれたスポーツ玉入れです。

ALL JAPAN TAMAIRE ASSOCIATION
⇒ AJTA (アジャタ)

ルールは簡単、いかに早く99個のアジャタボールをバスケットの中に投入できるかを競うもので、最後にアンカーボールを入れれば終了です。誰でもできる簡単なニュースポーツです。



こすど地区公民館報

発行 小須戸地区公民館
〒956-0101
新潟市秋葉区小須戸120番地5
TEL (0250) 25-5715
FAX (0250) 38-5210
編集 公民館報編集委員会

第7回にいがたボケ1

スリッパ卓球大会を開催します!

誰でも簡単に楽しめます。一度、見に来てみませんか!



※特製ラケットは無料でお貸しします。

- ☆日 時 3月6日(日) 午前9時から
- ☆会 場 小須戸体育館(横川浜)
- ☆試合方法 11本先取3セットマッチ
- ☆競技種目
 - ◆個人Aクラス:卓球の各種大会に参加している方
女性には1セット3点のハンディキャップが有ります。
 - ◆個人Bクラス:ラージボール使用の卓球大会に出て(男子・女子) いない方
 - ◆小学生クラス:小学1年生から6年生までの方
 - ◆混合ダブルスAクラス: 男女ともに卓球の各種大会に参加している方
 - ◆混合ダブルスBクラス: 男女ともに卓球の各種大会に参加していない方
 - ◆親子ラリー:制限時間3分の間にどれだけラリーが続くかを競います。小学生の子どもと親もしくは祖父母などのペア。

※初めて参加される方へ
ボケ1大会の前に練習できます

- ☆日 時 2月23日(火) 午後7時~9時
- ☆会 場 小須戸体育館
- ☆対 象 小学生(保護者同伴)から一般まで
- ☆持ち物 内履き、タオル、飲み物など
(ラケットはお貸しします)

第9回秋葉区美術展入賞作品の紹介

昨年の12月17日から23日まで新津美術館で開催された第9回「秋葉区美術展覧会」に小須戸地区で2名の方が優秀賞を、1名の方が奨励賞を受賞されましたのでご紹介します。なお、最終日の23日に表彰式が行われ、受賞者に賞状と記念の盾が贈られました。



優秀賞【写真部門】
米田秀逸さん(小向)
「まなざし」



優秀賞【工芸部門】
本間恵子さん(横川浜)
裂織タペストリー「晩秋」



奨励賞【写真部門】
風間ヤヨエさん(新保)
「雪降る中を」

すまじいことば

津軽三味線

私が三味線を始めて今年4月で2年になります。指導してくださる先生はとても明るくてやさしい方です。すぐわかりやすく教えてくださいます。三味線、パチの持ち方から、そして音の合わせ方を教えて頂きました。両津甚句、小須戸甚句、小須戸音頭等の民謡を



内宮梨花さん
(ウデコキ)

練習し8月に商工祭で演奏しました。少しずつ、津軽じょんがら節も教えて頂きました。じょんがら節は民謡とは違う弾き方をします。

民謡はやさしく、じょんがら節は力強く叩きます。三味線はとても難しいですが、先生が丁寧に教えてくださいますし、上手に演奏できる様になると本当に楽しいです。
昨年は町屋イベントでも演奏する事ができました。今は新しい曲を教えるもらっています。かつこ良く演奏できる様に頑張っています。

