

月潟アートプロジェクト2017

つなぐ、おもひ

2017年12月2日(土)～12月17日(日)

会場:旧木村屋(南区月潟商店街内)

月潟で親しまれた料亭「旧木村屋」を舞台に、美術作家・鈴木泰人が光の作品によって、月潟の大切な想いをあぶり出します。



お手伝い
見学
大歓迎



鈴木泰人 Yasuhito Suzuki

1979年生、神奈川県在住。2011年に多摩美術大学大学院美術研究科を修了。光や場所を題材にして多様な表現方法により発表をしている。また地域とアートの課題にも積極的に取り組み、見る事の出来ないモノや見えないモノを形にする事を基調として制作に取り組む。主な展示に、2013年「新津美術館個展」(新潟)、2015年「水と土の芸術祭市民プロジェクト小須戸ARTプロジェクト」(新潟)、「トランスアーツトーキョー」(東京)、「妄想と所在」(S.Y.P、東京)、2016年「フルマチアート・イン・レジデンス」(新潟)、2017年「真鶴まちなーれ」(神奈川)など。

アート公開制作

①12月2日(土)～12月3日(日)

②12月9日(土)～12月10日(日)

※いずれも9時～18時頃まで
※誰でも作業に参加できます

作品公開

12月16日(土) 13時～21時

12月17日(日) 10時～15時

公開トーク「語らいの間」

12月16日(土) 19時～21時

「旧木村屋」2階の大広間にて、作品鑑賞をしながら、火鉢を囲んで語らいましょう。
※部屋を暖めますが、暖かいお召し物でお越しください。

主催:みなみらいプロジェクト

担当 本間智美 090-7436-4034

協力:月潟コミュニティ協議会

この事業は「水と土の文化創造都市 市民プロジェクト2017」の補助事業として実施しています



「語らいの間」イメージ



過去作品「町の灯」薩摩屋ARTプロジェクト2013(秋葉区小須戸)