



Noism Company Niigata

100年先の文化へと向かう『劇場』へ

## Noism Company Niigataとは

日本初の公共劇場専属舞踊団として2004年4月りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館で設立。芸術監督は、りゅーとぴあ舞踊部門芸術監督でもある金森穰。プロフェッショナル選抜メンバーによるNoism0（ノイズムゼロ）、プロフェッショナルカンパニーNoism1（ノイズムワン）、研修生カンパニーNoism2（ノイズムツー）の3つの集団があり、2004年の設立以来、国内・世界各地からオーディションで選ばれた舞踊家が新潟に移住し、年間を通して活動しています。Noism1はりゅーとぴあで創った作品を国内外で上演し、新潟から世界に向けてグローバルに活動。Noism2はプロをめざす若手舞踊家が所属し、劇場での公演の他に、新潟市内で開催されるイベントや学校への出前公演等、地域に根ざした活動を続けている。Noism0は、舞踊に限らず、年齢と経験を積み重ねた芸術家だからこそ生み出せる表現を、新潟から世界に向けて発信しています。



りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館



りゅーとぴあのレジデンシャル制度合意会見 左・中原八一（新潟市長）中央・金森穰（Noism芸術監督）右・堀内貞子（りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 支配人）ほか



2021年7月 Noism0 + Noism1 + Noism2 『春の祭典』  
撮影：篠山紀信

## 近年の活動状況

### 2020

実験舞踊vol.2『春の祭典』／『FratresⅢ』プレビュー公演 新潟・豊橋公演  
Noism2定期公演vol.11  
TOKYO MET SaLaD Music FESTIVAL 2020 出演  
公開講座『柳都会』第22回 江口歩（新潟お笑い集団 NAMARA 代表）  
市民のためのオープンプラス  
視覚障がい者のためのからだワークショップ／ワンディスクール ほか  
新潟市洋舞踊協会第9回記念合同公演 合同作品『峠道にて～8つの小品』  
ぐるーぶ新潟コンサート Noism2出演  
<こどもプロジェクト2020>幼児のためのからだワークショップ／小学生の  
ためのからだワークショップ  
りゅーとびあオルガン・クリスマスコンサート2020出演 ほか



視覚障がい者のためのからだワークショップ



Noism2学校公演 質問コーナー



市民のためのオープンプラス

### 2021

市民のためのオープンプラス  
ロームシアター京都開館5周年記念事業「シリーズ 舞台芸術としての伝統芸能Vol.4  
雅楽」出演  
Noism0 / Noism1「Duplex」 新潟・埼玉公演  
公開講座『柳都会』第23回 山田うん（振付家、ダンサー、Co.山田うん代表）  
ホテルオークラ新潟主催 応援しよう、ノイズム。その創造力と身体表現に浸る  
Noism1メンバー振付公演2021  
Noism2定期公演vol.12 Complex～旧作と新作の複合による  
Noism0+Noism1+Noism2『春の祭典』 新潟・埼玉・札幌公演  
りゅーとびあ舞踊アウトリーチ事業 Noism2学校公演（新潟市内5校）  
TOKYO MET SaLaD Music FESTIVAL 2021 出演  
りゅーとびあ劇場専属舞踊団Noismを体験しよう！@新潟市こども創造センター  
Noism0 / Noism1「境界」 新潟・東京・高知公演 ほか  
【受賞／章】  
井関佐和子 令和2年度芸術選奨 文部科学大臣賞  
金森穰 令和3年 紫綬褒章

※開催地の記載がないものは全て新潟開催

## 新潟から世界へ 地方からの挑戦

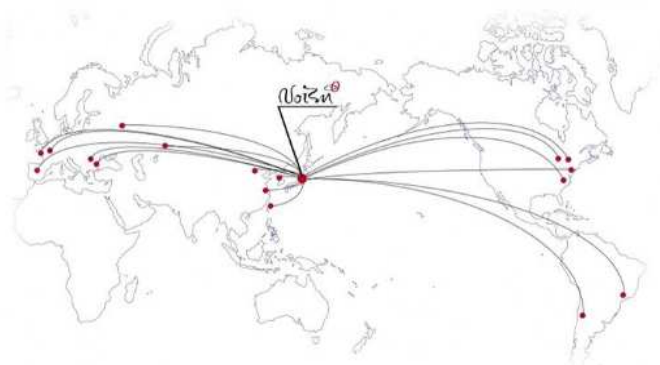
新潟において、自らの身体と向き合う豊潤な時間を経て創り上げる、質の高い新たな舞踊作品は、全国・世界で上演され高く評価されています。



### 海外11カ国22都市で公演

舞台芸術の創造活動が首都圏に一極集中している中、新潟において優れた舞踊作品を創造し、国内外から招へいされるなど全国・世界へ発信しています。

2019年はモスクワでの「チーフホフ国際演劇祭」に招へいされ劇的舞踊『カルメン』を上演（写真）。チケットは3公演全て完売となり、満席の客席からスタンディングオベーションを受けるなど好評を博しました。



# 地域とともに生きる

Noismの活動拠点である、新潟市における舞踊の普及・育成をはかることにも重点を置き、活動しています。



撮影: 遠藤龍

## 視覚障がい者向け ワークショップの開催

視覚障がい者の方を対象にワークショップを定期的  
に開催。参加者からは「Noismの皆さんが、日頃鍛  
えている身体が、障害があるなしに関係なく、**人間の本来持っている身体感覚を呼び起こさせてくれた**  
」と評価いただきました。

## 高校ダンス部の育成

新潟市内の高校ダンス部を対象にスクールを定期的  
に開催。  
新潟市内高校ダンス部は全日本高校・大学ダンスフェ  
スティバルでの入賞など活躍もめざましく、**その要因  
の一つにNoismの存在がある**と言われています。



撮影: 遠藤龍